

Hörbild zu „F-Jam-Blues“ (Lehrer-Lösungsblatt)



**Jazz und
Improvisierte
Musik in
die Schule!**

**Welche Instrumente
erkenntst Du:**

Besetzung:

1. Schlagzeug
2. Kontrabass
3. Klavier
4. Gitarre
5. Saxophon
6. Trompete (Dämpfer)
7. Stimme (Scat-Silben)



**Welches Instrument spielt ein
Solo:**

Solisten:

1. Gitarre
2. Saxophon
3. Klavier
4. Gitarre

Notiere den Ablauf des Stücks:

1. Intro: 8 Takte
2. Thema (2x 12 Takte)
3. Solo 1 - Gitarre
4. Solo 2 - Saxophon
5. Riff - unisono
6. Solo 3 - Klavier
7. Solo 4 - Gitarre
8. Shout-Chorus - unisono
9. Thema (2x 12 Takte)
10. Outro - Coda

Vertiefende Fragen:

- wie unterscheiden sich die Teile?
- welches Instrument steht im Vordergrund?

Formteile:
Intro - Outro
Thema (Melodie)
Solo 1
Solo 2
Vamp

Hierüber möchte ich mehr wissen:

Welche Jazz-Instrumente gibt es?

Was ist ein Blues-Schema?

**Wer waren Duke Ellington und
Ella Fitzgerald?**

**Was ist der Unterschied zwischen
Melodie und Solo?**

Was bedeutet „Improvisieren“?



Wie wirkt das Stück auf Dich?

mögliche Arbeitsaufträge:

- **Auffälligkeitssammlung** („was fällt euch auf?“),
- **Wirkung beschreiben** (Attribute wie: lebendig, abwechslungsreich, durcheinander, ...),
- **Kommentar** („mir gefällt / nicht“)